

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3

Рабочая программа
По приоритетному направлению «Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста через нетрадиционную технику рисования»

Группа общеразвивающей направленности детей от 4 до 5 лет.

Сведение о разработчике: Долгова С.В.

2019 — 2020 учебный год.
р.п.Сосновка

Цель: Развитие и формирование мелкой моторики рук через нетрадиционную технику рисования.

Задачи:

1. Развитие и укрепление мелкой моторики.
2. Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
3. Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве.
4. Развивать творческие способности детей.
5. Развивать мелкую моторику рук.
6. Формировать умение оценивать созданные изображения.
7. Воспитывать аккуратность, усидчивость, целенаправленность.

Ожидаемые результаты::

1. Динамика развития мелкой моторики.
2. Применение изученных техник, приёмов и материалов в художественной непосредственно - образовательной и самостоятельной деятельности.
3. Пополнение центра изобразительной деятельности различным бросовым материалом для применения в художественной непосредственно - образовательной и самостоятельной деятельности.

№	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование
Сентябрь				
1	Мой любимый дождик	Рисование пальчиком	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приемы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, ливень), используя точку и линию как средство выразительности. Воспитывать аккуратность.	Два листа А4 светло-серого цвета, синяя гуашь в мисочках, салфетки, иллюстрации и эскизы.
2	«Золотая осень».	Рисование способом тычка.	Уточнять и расширять представления об осени; продолжать закреплять умения детей наносить один слой краски на другой методом тычка, развивать творчество и фантазию.	Лист, гуашь, две кисточки и все принадлежности для рисования.
3	«Осенние листочки».	Отпечаток листьев.	Познакомить с техникой печатания листьев. Закрепить умение работать с техникой	Тонированный лист А4, гуашь, сухие листья,

			печати по трафарету.	салфетки.
4	Воробушек	Рисование ладошкой	Учить изображать птиц, используя при этом кулачок, передавая характерные особенности окраски оперения. Развивать творческое мышление, фантазию. Развитие мелкой моторики рук.	½ Листа А4, гуашь, мисочка для краски, салфетки, кисть, иллюстрации.
Октябрь				
5	Ягоды и яблочки	Оттиск пробкой, печаткой из картофеля (круги разной величины)	Познакомить с техникой печатания пробкой, печатками из картофеля, поролона. Показать прием получения отпечатка. Учить рисовать ягоды и яблочки, рассыпанные на тарелочке, используя контраст размера и цвета. По желанию можно использовать рисование пальчиком. Развитие чувства композиции.	Круги из тонированной бумаги, гуашь в мисочках, различные печатки, салфетки, муляжи.
6	Моя любимая игрушка	Оттиск пробкой, рисование пальчиком	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение украшать предметы, используя печатание и рисование пальчиком.	Лист А4, гуашь, мисочки для краски, игрушки, эскизы.
7	Ветка рябины	Рисование пальчиком	Помочь детям осознать ритм как изобразительно-выразительное средство; Учить анализировать натуру, выделяя ее признаки и особенности; Закрепить прием вливания одного цвета в другой; Учить технике пальчикового рисования, развитие мелкой моторики рук.	Оборудование: альбомный лист, тонированный черным цветом, дополнительно ½ А4, набор гуашевых красок, кисть, стаканчик с водой, салфетки, фартук, гроздь рябины – натура или иллюстрация.
8	«Черепашка»	Аппликация из крупы.	Учить равномерно, распределять различные виды крупы по форме черепашки, развивать аккуратность, четкость.	Картон, изображение черепашки, крупа, клей ПВА.
Ноябрь				
9	Домашние животные	Тычок жесткой полусухой кистью	Познакомить с техникой рисования тычком полусухой кисти – учить имитировать шерсть животных, т.е. использовать тычковую фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок на всю	Вырезанные из бумаги фигурки животных, жесткая клеевая кисть, иллюстрации с изображением животных.

			поверхность листа.	
10	Ёжики	Тычок жесткой полусухой кистью	Учить рисовать овальную форму, закрепление навыков рисования сухой жесткой кистью. Побуждать к использованию др., уже знакомых техник нетрадиционного рисования. Воспитывать аккуратность.	жесткая клеевая кисть, иллюстрации с изображением ежа.
11	Украсим шарфик	Печать по трафарету	Познакомить детей с печатью по трафарету. Учить украшать полоску простым узором из чередующихся цветов и точек. Развивать чувство ритма, композиции.	Шарфик, вырезанный из тонированной бумаги, гуашь, трафареты цветов, поролоновые тампоны.
12	Мы рисуем, что хотим	Разные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для нетрадиционной техники (рис. ладошкой, пальчиком, печатками, печать по трафарету, рисование полусухой жесткой кистью)	Все имеющиеся в наличии.
Декабрь				
13	Зимний пейзаж	Набрызг, рисование по мокрой бумаге	Познакомить с новой нетрадиционной техникой – набрызг и рисование по мокрой бумаге. Учить использовать такое средство выразительности, как фактура.	Лист бумаги, поролон, мисочка с водой, кисть, кусочек картона, гуашь. Иллюстрации с изображением зимнего пейзажа.
14	Снеговичок	Обрывание бумаги	Учить создавать объемное изображение снеговика, при помощи техники обрывания бумаги. Учить детей правильно наклеивать бумагу, не выходя за контур.	½ лист тонированной бумаги, кисть клеевая, клей салфетка, клеенка.
15	Маленькой елочке холодно зимой	Набрызг, оттиск печатками, рисование пальчиком	Продолжить знакомство с новой нетрадиционной техникой – набрызг. Развитие чувства композиции. Воспитывать аккуратность.	Лист А4 тонированный, кисть, гуашь, кусочек картона, печатки.
16	Елочные игрушки	Оттиск печатками	Продолжить знакомство с техникой печатания пробкой, печатками из картофеля, поролон, получение при их помощи отпечатка.	Тонированный лист бумаги, гуашь, кисть, печатки различной формы(из пробки, картофеля,

				поролона).
Январь				
17	«Снегири на ветке».	Рисование способом тычка.	Формировать у детей обобщенное представление о птицах; пробуждать интерес к известным птицам; расширять знания о перелетных птицах; упражнять в рисовании снегирей.	Лист формата А4, гуашь, кисточки и все принадлежности для рисования.
18	Аквариум	Восковые мелки + акварель	Упражнять в рисовании предметов овальной формы. Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист разными цветами акварели. Развивать цветовосприятие.	Лист А4, восковые мелки, акварель, кисти, иллюстрации, эскизы.
19	«Портрет» зимы	Восковые мелки + акварель	Упражнять в рисовании деревьев восковыми мелками, украшать дополнительными деталями (снежинки – рис. пальчиком). Учить тонировать лист цвета зимы (голубой, синий, фиолетовый). Развивать цветовосприятие.	Лист А4, восковые мелки, акварель, кисти, иллюстрации, эскизы.
Февраль				
20	«Овечка».	Аппликация из ваты.	Учить рисовать в технике «объемная аппликация из ваты». Развивать творчество и фантазию, мелкую моторику рук.	Игрушка овечка, эскиз овечки на картоне, вата, клей, салфетки.
21	Собачка	Рисование ладошкой	Учить изображать собачку, используя ладонь и запястье. Побуждать детей к самостоятельному выбору средств выразительности рисунка. Развивать творческое мышление, воображение и мелкую моторику рук.	Лист А4, гуашь, кисть, мисочка для краски.
22	Подарок папе (открытка)	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для нетрадиционной техники (рис. ладошкой, пальчиком, печатками, печать по трафарету, рисование полусухой жесткой кистью и т.д.)	Все имеющиеся в наличии.
23	«Светофор».	Рисование оттиском	Закрепить умение печатания печатками из картофеля.	Лист А4, прямоугольник из

		печатками из картофеля.	Напомнить и закрепить правила дорожного движения. Развивать мелкую моторику рук и пальцев.	картона, печатки из картофеля.
Март				
24	Мимоза для мамы	Скатывание и обрывание бумаги	Упражнять детей в создании объемного изображения путем комбинирования двух техник. Формирование эстетического отношения к цветам и их изображению в натюрморте.	Лист цветного картона, цветная бумага, клей, кисти, салфетки, эскизы.
25	Фруктовый натюрморт	Трафареты, Набрызг	Знакомство с художественным жанром – натюрморт. Закреплять навыки детей в использовании шаблонов и трафаретов. Развитие цветовосприятия.	Лист А4, трафареты и шаблоны фруктов, зубная щетка, гуашь, мисочки для краски
26	Мое любимое домашнее животное	Оттиск смятой бумагой	Учить детей рисовать животное, передавая его характерные особенности. Учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Развитие чувства композиции. Воспитывать аккуратность.	Лист А4 + ½ А4, акварель, гуашь, вода, мисочки для краски. Иллюстрации или фотографии домашних любимцев.
27	«Подснежники».	Акварель, восковые мелки	Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращать внимание на склоненную головку цветка. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит.	Лист А4, акварель, восковые мелки.
Апрель				
28	«Бабочка».	Монотипия, рисование ладонью	Знакомство детей с новой нетрадиционной техникой – монотипия. Знакомить детей с симметрией и асимметрией. Совершенствование умений детей в различных изобразительных техниках.	Лист А4, простой карандаш, краски, кисть, мисочка для краски, вода, иллюстрации бабочек.
29	«Ежик»	Рисование гречкой.	Продолжать знакомить с методом изображения с помощью нанесения клея и насыпать на него крупу. Развивать творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к новым методам рисования.	лист, размер А4 с контуром ежика, картинка с ежиком, клей ПВА, гречка.
30	«Черемуха»	Рисование ватными палочками, пальчиком.	Продолжать знакомить детей с техникой рисования тычком. Формировать чувства композиции и ритма. Воспитывать у детей	лист, размер А4; гуашь; ватные палочки

			умение работать индивидуально	
31	«Солнышко»	Рисование ладошками	Закреплять технику печатанья ладошками. Учить носить быстро краску и делать отпечатки — лучики для солнышка.	Лист А4, краска желтого цвета мисочка для краски,
Май				
32	Салют	Акварель + восковые мелки	Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать салют с помощью воскового мелка. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Поощрять детское творчество, инициативу.	Лист А4, восковые мелки, акварель, кисти, иллюстрации, эскизы.
33	Одуванчик и	Акварель + восковые мелки, Печатание печатками	Совершенствовать умения детей в данных техниках. Учить создавать выразительный образ одуванчика. Развивать чувство композиции	Лист А4, тонированный бледно-зеленым цветом восковые мелки, акварель, кисти, мисочки для краски, печатки треугольной формы, разных размеров, эскизы.
34	Моя любимая игрушка	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для нетрадиционной техники. Использование всех знакомых детям нетрадиционных техник.	Все имеющиеся в наличии.
35	Итоговая выставка рисунков за год		Продолжать учить рассматривать рисунки. Поощрять эмоциональные проявления, выбор понравившихся и непонравившихся рисунков.	Рисунки детей за год (несколько работ рисунков каждого ребенка)

